**แบบสำรวจฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น**

**อำเภอเมือง จังหวัดประจวบคีรีขันธ์**

**ปีที่สำรวจ พ.ศ.2563**

--------------------------------

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 1. | กองยาว | ด้านศิลปกรรม | โรงเรียนบ้านหนองกก มีความสามารถในการแสดงกองยาว | หมู่ที่ 1 ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายวัชรินทร์ บัวด้วง  ผู้อำนวยการโรงเรียน | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 2. | กองยาว | ด้านศิลปกรรม | นายสงัด เซ็งเฮง มีความสามารถในการตีกลองยาว ฉิ่ง ฉาบ กรับ | 177 หมู่ที่ 7  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายสงัด เซ็งเฮง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 3. | ปี่พาทย์ | ด้านศิลปกรรม | นายสุชิน สุขแจ่ม มีความสามารถในการบรรเลงวงปี่พาทย์ได้ทุกเพลง | 95/1 หมู่ที่ 2  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายสุชิน สุขแจ่ม | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 4. | ดนตรีไทย | ด้านศิลปกรรม | นายสงัด เข็มตรง มีความสามารถในการเล่นดนตรีไทย เช่น ระนาด ขิม ขลุ่ย ชอด้วง ซออู้ สามารถบรรเลงเพลงไทยเดิมได้ทุกเพลง | 22/1 หมู่ที่ 5  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายสงัด เข็มตรง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 5. | ดนตรีไทย | ด้านศิลปกรรม | พ.อ.อ.อรุณ วงค์ทิม มีความสามารถในการเล่นดนตรีไทย เช่น ระนาด ขิม ขลุ่ย ชอด้วง ซออู้ สามารถบรรเลงเพลงไทยเดิมได้ทุกเพลง | 29/1 หมู่ที่ 5  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  พ.อ.อ.อรุณ วงค์ทิม | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |

-2-

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 6. | หนังตะลุง | ด้านศิลปกรรม | นายสมนึก อยู่หนุน  มีความสามารถในการเชิดหนังตะลุงศิลปะการแสดงพื้นบ้านของทางภาคใต้ | 36/7 หมู่ที่ 3  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ที่ปฏิบัติ :  นายสมนึก อยู่หนุน | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 7. | การแหล่ | ด้านศิลปกรรม | นายใหม่ กลั่นประเสริฐ  มีความรู้ความสามารถในการแหล่ ร้องลิเก ลำตัด | 12 หมู่ที่ 8  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ที่ปฏิบัติ :  นายใหม่ กลั่นประเสริฐ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 8. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (กวาดยาเด็ก) | ด้านการแพทย์ไทย | นายแกะ จันทร์แจ่ม  มีความสามารถในการใช้สมุนไพรนำมากวาดยาเด็ก | 92 หมู่ที่ 1  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายแกะ จันทร์แจ่ม | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 9. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน (กวาดยาเด็ก) | ด้านการแพทย์ไทย | นางชั้น ปลอดภัย  มีความสามารถในการใช้สมุนไพรนำมากวาดยาเด็ก | 224/1 หมู่ที่ 2  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางชั้น ปลอดภัย | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 10. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (กวาดยาเด็ก) | ด้านการแพทย์ไทย | นางสำรอง ธงไชย  มีความสามารถในการใช้สมุนไพรนำมากวาดยาเด็ก | 234/1 หมู่ที่ 8  ต.เกาะหลัก อ.เมือง  จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางสำรอง ธงไชย | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 11. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (กวาดยาเด็ก) | ด้านการแพทย์ไทย | นายเปลี่ยน แก้วฉวี  มีความสามารถในการใช้สมุนไพรนำมากวาดยาเด็ก พ่นลมป่วง | 2 หมู่ที่ 9  ต.เกาะหลัก อ.เมือง  จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายเปลี่ยน แก้วฉวี | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |

-3-

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 12. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (กวาดยาเด็ก) | ด้านการแพทย์ไทย | นางวน เรืองโรจน์  มีความสามารถในการใช้สมุนไพรนำมากวาดยาเด็ก | 11/5 หมู่ที่ 11  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางวน เรืองโรจน์ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 13. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (กวาดยาเด็ก) | ด้านการแพทย์ไทย | นายชม จันทร์กระจ่าง  มีความสามารถในการใช้สมุนไพรนำมากวาดยาเด็ก | 383 หมู่ที่ 11  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายชม จันทร์กระจ่าง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 14. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (ต่อกระดูก) | ด้านการแพทย์ไทย | นายชวน กล่อมเกลี้ยง  มีความสามารถในการต่อกระดูกหักได้ | 97/1 หมู่ที่ 1  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายชวน กล่อมเกลี้ยง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 15. | ภูมิปัญญาพื้นบ้าน  (ว่านชักมดลูก หมามุ่ย และว่านสบู่เลือด) | ด้านการแพทย์ไทย | นายสำราญ ประดิษฐ์  มีความรู้ความสามารถในการนำสมุนไพรพื้นบ้าน เช่น ว่านชักมดลูก หมามุ่ย และว่านสบู่เลือด มาใช้ในการบำบัด รักษา ป้องกัน และฟื้นฟูสุขภาพ | 145 หมู่ที่ 2  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายสำราญ ประดิษฐ์  ผู้สืบทอด :  นางอุธารัตน์ บุญฤทธิ์  (ภรรยา) | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 16. | แพทย์แผนไทยและการแพทย์พื้นบ้านไทย  (นวดแผนไทย ,  ลูกประคบ) | ด้านการแพทย์ไทย | นางมาลี แจ่มแจ้ง  มีความรู้ความสามารถในการนวดแผนไทย และสามารถนำสมุนไพรพื้นบ้านมาทำลูกประคบได้ | 137 หมู่ที่ 6  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางมาลี แจ่มแจ้ง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |

-4-

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 17. | แพทย์แผนไทยและการแพทย์พื้นบ้านไทย  (กะลามะพร้าวบำบัด) | ด้านการแพทย์ไทย | นายชลอ แจ่มแจ้ง  มีความรู้ความสามารถในการทำกะลามะพร้าว เพื่อบำบัดโรคอัมพฤษ์ช่วยส่งเสริมการทำงานของระบบขับพิษและกำจัดของเสียโดยกระตุ้นการทำงานของระบบไหลเวียนเลือด และน้ำเหลือง รวมทั้งกระตุ้นการเคลื่อนไหวของเม็ดเลือดขาว เสริมสร้างความแข็งแรงให้ระบบภูมิคุ้มกัน | 137 หมู่ที่ 6  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายชลอ แจ่มแจ้ง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 18. | อาหารและโภชนาการ  (ปลาอบสมุนไพร) | ด้านอื่น ๆ | นางสุคนธ์  สุขอนุเคราะห์  มีความรู้ความสามารถในการนำเนื้อปลาโอมาแปรรูปและอบสมุนไพร | 212/1 หมู่ที่ 4  ต.เกาะหลัก อ.เมือง  จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางสุคนธ์  สุขอนุเคราะห์ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |
| 19. | อาหารและโภชนาการ  (ขนมใส่ไส้ ,ข้าวต้มมัด) | ด้านอื่น ๆ | นางละออง อิ่มทรัพย์  มีความรู้ความสามารถในการทำขนมไทยประเภทขนมใส่ไส้และข้าวต้มมัด | 37 หมู่ที่ 5  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางละออง อิ่มทรัพย์ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |

-5-

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 20. | อาหารและโภชนาการ  (เมี่ยงคำสูตรโบราณ) | ด้านอื่น ๆ | นางฉลวย พลายน้อย  มีความรู้ความสามารถในการทำเมี่ยงคำสูตรโบราณ) | 159 หมู่ที่ 6  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางฉลวย พลายน้อย | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 21. | อาหารและโภชนาการ  (ขนมหม้อแกง  สูตรโบราณ) | ด้านอื่น ๆ | นายระพิพัฒน์  เขียวหวาน มีความรู้ความสามารถในการทำขนมหม้อแกงสูตรโบราณ | ๓๖ หมู่ที่ ๖  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายระพิพัฒน์  เขียวหวาน | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 22. | อาหารและโภชนาการ  (ขนมตาล ,ข้าวต้มมัด,  บัวลอย, ขนมกล้วย) | ด้านอื่น ๆ | นางผุสดี แท่นประทุม  มีความรู้ความสามารถในการทำขนมไทยได้หลายชนิด เช่น ขนมตาล ,ข้าวต้มมัด,  บัวลอย, ขนมกล้วย | 132/1 หมู่ที่ ๖  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางผุสดี แท่นประทุม | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 23. | โหราศาสตร์และดาราศาสตร์ (หมอดูลายมือ) | ด้านอื่น ๆ | น.ส.สุพีขจณา คุ้มเดช มีความรู้ความสามารถในการเป็นหมอดูลายมือเพื่อทำนายโชคชะตา | 98 หมู่ที่ 8  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  น.ส.สุพีขจณา คุ้มเดช | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 24. | เครื่องไม้ (กรงนกหัวจุก) | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | นายมนัส  สุขอนุเคราะห์  มีความรู้ความชำนาญในการทำกรงนกหัวจุก | 46/4 หมู่ที่ 4  ต.เกาะหลัก อ.เมือง  จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายมนัส  สุขอนุเคราะห์ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |

-6-

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 25. | พวงมโหตร | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | นายร่วม พูลสวัสดิ์  มีความรู้ความสามารถได้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่นในการตัดพวงมโหตรนำมาใช้ในงานบวชนาคและฝึกฝนจนชำนาญและมีความสวยงาม หลากหลายรูปแบบ | 107/1 หมู่ที่ 6  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายร่วม พูลสวัสดิ์ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | -เสี่ยงต่อการสูญหาย | - |  |
| 26. | สานตะกร้าจาก  ใบมะพร้าว | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | นายอร่าม โพธิ์ทอง  มีความรู้ความสามารถในการสานตะกร้าจากใบมะพร้าว | 63 หมู่ที่ 11  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายอร่าม โพธิ์ทอง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |
| 27. | บายศรีบูชาครู | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | นายวิสุทธิ์ อุณหสุทธิยานนท์ มีความรู้ความสามารถในการทำพานบายศรีบูชาครูจากใบตอง | 348 หมู่ที่ 2  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายวิสุทธิ์  อุณหสุทธิยานนท์ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |
| 28. | บายศรีบูชาครู | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | น.ส.ดารา แสนแก้ว มีความรู้ความสามารถในการทำพานบายศรีบูชาครูจากใบตอง | 167 หมู่ที่ 7  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  น.ส.ดารา แสนแก้ว | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |

-7-

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ**  **ที่** | **ชื่อรายการ** | **ลักษณะ** | **ข้อมูลโดยสังเขป** | **พื้นที่ปฏิบัติ** | **ชื่อผู้ที่ปฏิบัติ**  **และผู้สืบทอด** | **สถานการณ์คงอยู่** | | | **หมายเหตุ** |
| **ปฏิบัติอยู่ใน**  **วิถีชีวิต** | **เสี่ยงต่อการ**  **สูญหายหรือ**  **เผชิญภัย**  **คุกคาม** | **เสี่ยงต่อการ**  **นำไปใช้อย่าง**  **ไม่ถูกต้องหรือ**  **ไม่เหมาะสม** |
| 29. | ไม้กวาดก้านมะพร้าว | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | กลุ่มวิสาหกิจชุมชน ไม้กวาดก้านมะพร้าวบ้านหนองหูช้างเป็นการรวมกลุ่มจากสมาชิกภายในหมู่บ้านหนองหูช้าง เพื่อทำผลิตภัณฑ์ไม้กวาดก้านมะพร้าวจำหน่าย | 110/1 หมู่ที่ 2  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นางวันเพ็ญ ปานแดง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |
| 30. | ไม้กวาดก้านมะพร้าว | ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม | กลุ่มวิสาหกิจชุมชน ไม้กวาดก้านมะพร้าวบ้านมะขามโพรงเป็นการรวมกลุ่มจากสมาชิกภายในหมู่บ้านมะขามโพรง เพื่อทำผลิตภัณฑ์ไม้กวาดก้านมะพร้าวจำหน่าย | 44/3 หมู่ที่ 9  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายมนตรี แสงใหญ่ | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |
| 31. | เศรษฐกิจพอเพียง | ด้านเกษตรกรรม | นายอร่าม โพธิ์ทอง  มีความรู้ความสามารถในการทำเกษตรอินทรีย์ | 63 หมู่ที่ 11  ต.เกาะหลัก อ.เมือง จ.ประจวบฯ | ผู้ที่ปฏิบัติ :  นายอร่าม โพธิ์ทอง | -ปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต | - | - |  |